



## DIAMARA FERRERO

capelli: **biondi** – occhi: **azzurri** – altezza: **170 cm**

lingue dialetti: **inglese** – **spagnolo** / **piemontese** – **lombardo** – **veneto** - **romagnolo**

musica: **canto** – **pianoforte** - **flauto traverso**

sport: **pattinaggio sul ghiaccio** – **sci** - **danza classica e contemporanea**

### FORMAZIONE

- ° Diploma Attrice presso Emilia Romagna Teatro-Scuola Iolanda Gazzo
- ° Laurea Triennale in Beni Culturali presso Università degli Studi di Torino
- ° Seminari intensivi con: Matthew Lenton, Lisa Ferlazzo Natoli (La Casa D'Argilla), Aglaia Pappas, Michiel Soete (Laika), Aterballetto - Fondazione Nazionale della Danza, Alessandro Sciarroni
- Fondamenti di Pratiche Attoriali (2019-2020 Rif.PA 2018-9877/RER Prog. 2) presso Emilia Romagna Teatro-Scuola di Teatro Iolanda Gazzo .
- ° Seminari intensivi con: Fausto Russo Alesi, Federica Fracassi, Veronica Melis, Alessandro Bedosti
- ° Laboratorio teatrale con Enrico Zaccheo
- ° Canto Jazz presso Civico Istituto Musicale di Borgo San Dalmazzo
- ° Corso di danza classica e contemporanea presso La Maison de la Dance

### TEATRO

- 2023 – **“Il barone rampante”** regia di Riccardo Frati
- 2022 – **“L'amore del cuore”** regia di Lisa Ferlazzo Natoli
- 2022 – **“Maddy”** regia di Federico Le Pera
- 2020 – **“Il giardino delle storie incrociate: favole per cambiare il pianeta”** regia di Claudio Longhi
- 2020 – **“Notizie dall'ultramondo, viaggio nelle Cosmicomiche di Italo Calvino”** regia di Diana Manea
- 2018 – **“Monologhi di donne”** performance presso Salone Internazionale del Libro di Torino

### CINEMA

- 2020 – **JIAOZI** regia di Luca Canale Brucculeri
- 2018 – **ONIRICA** regia di Luca Canale Brucculeri