



IRENE PALOMA JONA

Lingue: **francese e inglese**

FORMAZIONE

2017 - 2020 *Accademia d'Arte del Dramma Antico (INDA) di Siracusa*

2021 Workshop di danza contemporanea *Architetture corporee* condotto da Clelia Riva

2021 Laboratorio teatrale *Attraverso il furore* condotto da Massimiliano Civica

2020-2021 Corso di Alta Formazione - *Casa degli Artisti* presso Fondazione Teatro Due di Parma

2016 Workshop di regia tenuto da Serena Sinigaglia a Bolzano

2016 Workshop di recitazione tenuto da Michael Margotta a Torino

2012 - 2016 Corso di recitazione tenuto da Marco Alotto a Torino

2010 - 2017 Corso di Aikido, livello 1° Dan Aikikai a Torino

2011 - 2016 corso di danza classica e contemporanea (release e floorwork)

2008 - 2017 Canto corale presso Coro VocilnNote di Torino

TEATRO

2021 *Troilo e Cressida*, regia Walter Le Moli,

2020 *Dialoghi con Leucò*, regia di Emiliano Bronzino,

2020 Performance *Il suono del mio corpo è la memoria della mia presenza* di Mircea Cantor

2020 Didone in *Didone e Enea* musica di Henry Purcell, regia *Controluce Teatro d'Ombre*

2019 *Waterpeace* regia di Dario La Ferla,

2019 coro in *Le Troiane* di Euripide, regia Muriel Mayette-Holtz

2019 coro in *Lisistrata* di Aristofane, regia Tullio Solenghi

2018 Antigone in *Antigone* di Sofocle, regia Emiliano Bronzino

2018 Didone in *Didone e Enea* musica di Henry Purcell, regia *Controluce teatro d'Ombre*

2017 Spettacolo itinerante nel ghetto di Cracovia e a Auschwitz (PL), regia Marco Alotto

2016 *Amleto* di W. Shakespeare, regia Marco Alotto

2015 *Kennst du das Land* musica di H.Wolf, immaginario visivo di Controluce Teatro d'Ombre,

CINEMA e SERIE

2022 *Luce dei tuoi occhi 2* (MEDIASET)

regia di Fabrizio Costa

2021 *Il signore delle formiche*

regia di Gianni Amelio

2019 *A Journey*

regia di Giacomo Gabrielli

CORTOMETRAGGI

2020 *Paloma*

regia di Giuseppe Coniglio

JDL Management

Tel +39 0645447116

Mob +39 3737707863

Mail jacopo@jdlmanagement.it

www.jdlmanagement.it