



EMANUELA POSTACCHINI

FORMAZIONE

2014/2015 Jack Waltzer, The Actor Studio, Los Angeles
2013/2014 Bob Corff, The Standard American Accent
2013/2014 Eric Morris "Stop Acting Please"
2013 Anthony Meindl Vital Acting/Meisner Method
2012 Michael Margotta Seminar
2011/2012 The Lee Strasberg Theatre and Film Institute, Los Angeles
2011 Gianni Canova, Cinematography Seminar
2008/2009 C.T.A. Conservatory

CINEMA

2021 "Flowers of Even" Regia di Alexandra Cassavetes
2021 "Robots" Regia di Antony Hines
2021 "The seven faces of Jane" Regia di J. Acosta, X. Cassavetes, G. Coppola,
R. Heffington, B. Iluma, G. Jacobs, K. Jeong, A. Takacs
2016 "Misfit" Regia di Giovanni Ribisi
2015 "The Man Who Was Thursday" Regia di Balazs Juszt
2014 "Third Person" Regia di Paul Haggis
2013 "Anna Karenina" Regia di Joe Wright
2013 "Meshes of light" Regia di Brian Geiger
2012 "Poker Generation" Regia di Gianluca Mingotto

TELEVISIONE

2019 "Who is America" Regia di Sacha Baron Cohen
2018 "The Alienist" Regia di J. Verbruggen, J. Hawes, P. Cabezas, J. Payne,
D. Petrarca
2014 "The last Ship" Regia di Micheal Bay
2013 "Titanic blood and steel" Regia di Ciaran Donnelly
2013 "Le Mani Dentro La Citta" Regia di Alessandro Angelini
2010/2012 "R.I.S. DELITTI IMPERFETTI" Regia di Francesco Micciché
2011 "Erasmus Generation" Regia di Andrè Guidot

TEATRO

2013 "Golden Boy", Regia di Baron Brown, Los Angeles
2012/2013 "Ludlow Fair", Regia di Baron Brown, Los Angeles

JDL Management
Tel +39 0645447116
Mob +39 3737707863
Mail jacopo@jdlmanagement.it
www.jdlmanagement.it