



Eugenio Mastrandrea

altezza 184 cm - taglia 52

madrelingua: italiano, spagnolo - ottima conoscenza dell' inglese

Formazione:

2017 - Diploma di Attore presso l' Accademia Nazionale d' Arte Drammatica "Silvio d' Amico".

Corsi intensivi di recitazione con: Thomas Ostermeier, Emma Dante, Lorenzo Salveti, Arturo Cirillo, Massimiliano Civica, Giorgio Barberio Corsetti, Michele Monetta, Laura Morante.

Laboratorio con Oskaras Korsunovas presso la Biennale Teatro 2015.

Cinema e Televisione

2021	From Scratch	regia Nzingha Stewart
2021	La Fuggitiva	regia Carlo Carlei
2019	The Girl from last century,	regia Luca Guadagnino
2018	Nero a metà	regia Marco Pontecorvo
2012	ACAB – All Cops Are Bastards	regia Stefano Sollima

Teatro

2019	Processo a Gesù, regia Geppy Gleijeses Il Cenacolo – 12+1, regia Michele Sinisi La Contessa fra i Sessi, regia Eugenio Mastrandrea La doppia incostanza, regia Lorenzo Lavia Barry Lindon, regia Giancarlo Sepe
2018	Le Baccanti, regia Emma Dante HamletMachine, regia Robert Wilson Il Minotauro, regia Giorgio Ferrara La Contessa fra i Sessi, regia Eugenio Mastrandrea Filottete, regia Raffaele Bartoli
2017	Studio su Le Baccanti, regia Emma Dante HamletMachine, regia Robert Wilson Un anno con 13 lune, regia Carmelo Alù Oreste di Vittorio Alfieri, regia Valentino Villa
2016	In Cucina, regia Massimiliano Civica Radici, regia Simone Giustinelli Il Teatrino delle Meraviglie, regia Lorenzo Salveti Pentesilea, regia Carmelo Alù,
2015	La linea d' ombra, regia Carmelo Alù A tu per tu con la Contessa, regia Eugenio Mastrandrea Mask2, regia Michele Monetta

JDL Management

Tel +39 0645447116

Mob +39 3737707863

Mail jacopo@jdlmanagement.it

www.jdlmanagement.it