



Adele Cammarata

CV

FORMAZIONE

2017/2020 Triennio Accademico, Accademia Nazionale d'Arte Drammatica Silvio d'Amico
2014 - Exchange student in Australia, Corso opzionale di Drama C/O la Belconnen High School di Canberra
2015 - Corso teatrale base, condotto da Tenerezza Fattore C/O l'Accademia Cassiopea di Roma
2016 - Corso teatrale avanzato, condotto dalla compagnia Biancofango C/O l'Accademia Cassiopea di Roma
2016/2017 Primo anno accademico C/O Accademia Fondamenta (Cinecittà studios)
2016 - CSC LAB "La preparazione dell'attore" con Vito Mancusi C/O il Centro Sperimentale di Cinematografia di Roma
2019 - Laboratorio "The Wave Treatment" condotto da Claudia Castellucci C/O il Centro Nazionale del Balletto di Lisbona

PREMI

Vincitrice del Premio SIAE 2019 alla Miglior Interpretazione con "Na Dimanna de Matrimogno" nel ruolo di Natalia Stifani, adattamento nel romano ottocentesco dell'atto unico di Anton Pavlovič Čechov

TEATRO

2020 - Sei personaggi in cerca d'autore di L. Pirandello regia di Luigi Siracusa
2020 - I Pretendenti di Jean-Luc Lagarce, regia di Valentino Villa
2018-2019 - Le Baccanti di Euripide, regia di Emma Dante
2019 - Forse c'è abbastanza cielo su questi prati, regia e coreografie di Enzo Cosimi
2019 - Voci dalla città stanca, regia di Monica Demuru
2019 - Dio è morto sulla strada maestra, supervisionato da Giorgio Barberio Corsetti
2019 - Progetto Heroes, regia di Francesco Manetti e Monica Vannucchi
2018 - Progetto My Generation, regia di Francesco Manetti
2018 - Mask V, al Festival dei Due Mondi di Spoleto Studio sulle maschere della Commedia dell'Arte diretto da Michele Monetta presso il Giardino degli Ippocastani
2016 - FABULAMUNDI, Studio su "Nove bambine" della drammaturga francese Sandrine Roche presso il Teatro India

JDL Management

Tel +39 0645447116

Mob +39 3737707863

Mail jacopo@jdlmanagement.it

www.jdlmanagement.it