Eugenio Mastrandrea

altezza 184 cm - taglia 52
madrelingua: italiano, spagnolo - ottima conoscenza dell' inglese

Formazione:
2017 - Diploma di Attore presso l' Accademia Nazionale d' Arte Drammatica "Silvio d' Amico".

Corsi intensivi di recitazione con: Thomas Ostermeier, Emma Dante, Lorenzo Salveti, Arturo Cirillo, Massimiliano Civica, Giorgio Barberio Corsetti, Michele Monetta, Laura Morante.

Laboratorio con Oskaras Korsunovas presso la Biennale Teatro 2015.

Cinema e Televisione

2020 La Fuggitiva – protagonista di serie, regia Carlo Carlei
2019 The Girl from last century, regia Luca Guadagnino
2018 Nero a metà – ep.10 "Inevitabili Conseguenze", regia Marco Pontecorvo
2012 ACAB – All Cops Are Bastards, regia Stefano Sollima

Teatro

2019 Processo a Gesù, regia Geppy Gleijeses
Il Cenacolo – 12+1, regia Michele Sinisi
La Contessa fra i Sessi, regia Eugenio Mastrandrea
La doppia incostanza, regia Lorenzo Lavia
Barry Lindon, regia Giancarlo Sepe
2018 Le Baccanti, regia Emma Dante
HamletMachine, regia Robert Wilson
Il Minotauro, regia Giorgio Ferrara
La Contessa fra i Sessi, regia Eugenio Mastrandrea
Filottete, regia Raffaele Bartoli
2017 Studio su Le Baccanti, regia Emma Dante
HamletMachine, regia Robert Wilson
Un anno con 13 lune, regia Carmelo Alù
Oreste di Vittorio Alfieri, regia Valentino Villa
2016 In Cucina, regia Massimiliano Civica
Radici, regia Simone Giustinelli
Il Teatrino delle Meraviglie, regia Lorenzo Salveti
Pentesilea, regia Carmelo Alù,
2015 La linea d' ombra, regia Carmelo Alù
A tu per tu con la Contessa, regia Eugenio Mastrandrea
Mask2, regia Michele Monetta

JDL Management
Tel +39 0645447116
Mob +39 3737707863
Mail jacopo@jdlmanagement.it
www.jdlmanagement.it